

Presso il **Santuario di Maria Ausiliatrice**, via Maria Ausiliatrice 32, 10152 Torino

verrà organizzata, il

25 MARZO 2017 ALLE ORE 21

una **MEDITAZIONE SPIRITUALE IN FORMA DI CONCERTO.**

Come salesiani desideriamo offrire, ai fedeli che lo desiderino, la partecipazione ad un evento che unisca l' arte (musicale ed iconografica) alla dimensione dello Spirito, per la comune crescita ed elevazione dell'anima.

Ingresso libero

Il programma prevede, secondo quanto è possibile leggere dalla locandina allegata, l'esecuzione di brani corali ed organistici, corredati da agili presentazioni che ne evidenzino i tratti formali e spirituali.

Il direttore di coro, M.o. **Riccardo Naldi**, dirigerà insieme l'Accademia Corale Guido d'Arezzo, (che quest'anno festeggia trent'anni di attività), e il Coro Polifonico di Aosta, nell'esecuzione di alcune composizioni di Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901).

Sarà accompagnato all'organo da **don Maurizio Palazzo**, maestro di cappella del Santuario, ed esecutore anche della Sonata per organo (op.65 n. 1) composta da Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847).

Il **M.o Roberto Fadda**, organista collaboratore del Santuario, eseguirà un brano di Enrico Pasini, il Cantabile n. 6.

Il Rettore del Santuario, **don Cristian Besso**, parteciperà alla serata proponendo un commento artistico – spirituale di un'icona dell'Annunciazione, in sintonia con la celebrazione della Solennità del giorno.

Le offerte raccolte durante la serata
verranno devolute per i lavori urgenti di
restauro dell'organo del Santuario.